

Wyższa Szkoła Humanitas
Fakulta společenských studií Vsetín

Zásady psaní
licenciátských (diplomových) prací
(výťah z polského manuálu)

Určeno studentům
Fakulty společenských studií Vsetín

Vsetín 2015

Obsah

Úvod.....	2
1 Obecné zásady.....	3
1. 1 Licenciátská (bakalářská) práce	4
2 Struktura prací a formální nároky	4
2.1 Struktura práce	4
2.1.1 Titulní strana	4
2.1.2 Obsah	5
2.1.3 Úvodní a závěrečná část.....	7
2.1.4 Kapitoly.....	7
2.1.5 Tabulky a obrázky (grafy).....	7
2.1.6 Seznam a přílohy.....	8
2.2 Formální nároky.....	8
2.2.1 Rozsah práce	8
2.2.2 Nastavení strany	9
3 Literatura.....	9
3.1 Množství titulů v bibliografii	9
3. 2 Využívání literárních zdrojů	9
3. 3 Odkazy a bibliografie.....	9
3. 4 Odkazy v textu	10
Přílohy.....	12

Úvod

Cílem tohoto materiálu je poskytnout studentům základní informace o požadavcích na obsahovou a formální stránku licenciátských (bakalářských) prací.

1 Obecné zásady

Licenciátská (bakalářská práce):

- je psána samostatně studentem, pod vedením vedoucího práce,
- jen posouzena recenzentem a vedoucím práce, ▪ je obhajována v průběhu státní závěrečné zkoušky.

V práci má autor prokázat dovednosti dvojího druhu:

- Za prvé, prokázat dovednosti specifické pro obor s důrazem (v názvu, obsahu) na zvláštnosti spojené s danou specializací. Téma práce musí být shodné se specializací, kterou student absolvoval.
- Za druhé, práce má prokázat zvládnutí dovedností spojených s psaním a editací vědeckých prací.

Obecné požadavky:

- Téma práce musí být stručné a konkrétní.
- Téma práce musí být spojeno se specializací a oborem studia.
- V práci musí student prokázat důkladnou znalost jednoho z vědeckých oborů, vztahujícího se ke studijnímu programu.
- Student je povinen snažit se identifikovat a analyzovat v práci popsané problémy a jevy, se kterými měl nebo má zkušenosti z odborné praxe.
- Autor musí dbát o jasnost a jednoznačnost užívaných pojmů a v případě potřeby uvést jejich definici.
- Práce musí být charakterizována samostatností, kreativitou a představením vlastních myšlenek autora. Musí obsahovat jasně popsaný vlastní příspěvek, a ne být jen kompilací shromážděných zdrojových materiálů.
- V práci musí student prokázat schopnost závěrů vyplývajících ze spojení teorie a praxe. ▪ V práci musí student dokumentovat schopnost kritické analýzy i autorského uchopení popisované problematiky.
- V práci musí student dokumentovat schopnost samostatného vyhledávání vědecké literatury a jejího využití a schopnost využívání zdrojových materiálů.
- Práce musí být kompletní, pokud jde o obsah, prokázání znalosti literatury, stejně tak jako schopnosti uplatnit správný a strukturovaný argument.

Téma licenciátské (bakalářské) práce dohodne diplomant s vedoucím práce na diplomovém semináři. Student je povinen nejpozději do 31. května přihlásit na studijním oddělení téma licenciátské (bakalářské) práce podepsané vedoucím práce (viz Příloha 1). Téma musí být následně schválené Komisí pro závěrečné práce jmenované děkanem fakulty.

1.1 Licenciátská (bakalářská) práce

Licenciátská práce má charakter *analytický, projektový*. Cílem práce je *představení vybraného výzkumného problému z pohledu tematiky odpovídající studijnímu oboru*.

Představení znamená:

- stanovení a identifikaci konkrétních výzkumných problémů,
- popis diskutovaných problémů, prováděný na základě literatury podrobené kritické analýze.

2 Struktura prací a formální nároky

2.1 Struktura práce

2.1.1 Titulní strana

Vysoká škola Humanitas Fakulta společenských studií

Pavel Novák

Číslo studenta:

Licenciátská práce

**Moderní trendy výtvarné výchovy v
mateřské škole**

Promotor:

Studijní obor:

Specializace:

Vsetín 2017

2.1.2 Obsah

Obsah je umístěn za titulní stranou. Uvádíme příklady možnosti zpracování:

Práce výzkumného charakteru: Komunikace – motivační prvek v edukaci

Obsah Úvod

- 1 Teoretická východiska práce
 - 1.1 Hlavní motivační teorie
 - 1.2 Komunikace verbální a neverbální
 - 1.3 Komunikace v edukaci

- 2 Výzkumný záměr
 - 2.1 Výzkumný cíl a úkoly, výzkumné otázky
 - 2.2 Výzkumné metody
 - 2.3 Charakteristika výzkumného souboru
 - 2.4 Výsledky a interpretace

Závěr

Literatura Seznam

obrázků

Seznam tabulek

Přílohy

Osvědčení

Práce teoretického charakteru: Historie vrhu koulí

Obsah

Úvod

- 1 Základní pojmy
 - 1.1 Vrh koulí včera
 - 1.2 Pravidla vrhu koulí
- 2 Základní techniky vrhu
- 3 Výkony ve vrhu koulí mužů a žen
 - 3.1 Olympijské hry
 - 3.2 Mistrovství Evropy
 - 3.4. Mistrovství ČR

Závěr

Literatura Seznam

obrázků

Seznam tabulek

Přílohy

Osvědčení

Práce didaktického charakteru: Korekce vad držení těla ve vodním prostředí

Obsah Úvod

- 1 Teoretický úvod do problematiky
 - 1.1 Držení těla
 - 1.1 Správné držení těla
 - 1.2 Vady v držení těla
- 2 Nejčastější vady v držení těla
 - 2.1 Hrudní kyfóza
 - 2.2 Bederní lordóza
 - 2.3 Skoliotické držení

- 3 Cvičení ve vodním prostředí
 - 3.1 Organizace a bezpečnost
 - 3.2 Metodické podněty
 - 3.3 Zásobník cvičení

Závěr

Literatura Seznam

obrázků

Seznam tabulek

Přílohy

Osvědčení

2.1.3 Úvodní a závěrečná část

V úvodní části je třeba uvést důvody výběru tématu práce, prezentovat obecné informace o obsahu jednotlivých kapitol práce, výstižně charakterizovat využitou literaturu a zdrojové materiály, nastínit obecné pozadí zkoumaného problému, dále popsat cíl a dosah (rozsah) práce, popsat výzkumné metody. V závěru je třeba uzavřít syntézy návrhů na základě prokázaných předpokladů a souhrn výsledků provedeného výzkumného šetření.

2.1.4 Kapitoly

Licenciátská práce má obvykle tři kapitoly. Obsah kapitol musí odpovídat cílům popsaným v úvodu práce. Je nutné vyhnout se disproporcím mezi kapitolami. V kapitole popisující výzkum je nutné popsat výzkumný problém a cíl výzkumu. Je třeba popsat metody a techniky výzkumu. Popisu výzkumu předchází charakteristika organizace, ve které byl výzkum realizován. Kapitola empirická navazuje na kapitolu teoretickou.

2.1.5 Tabulky a obrázky (grafy)

Každý obrázek musí mít číslo a popis, umístěné pod obrázkem. Musí být opatřen informací o zdroji, ze kterého pochází. V případě, že je náčrt výsledkem práce diplomanta, jako zdroj je uvedeno *vlastní zpracování*. Je-li zdrojový obrázek inspirací pro vlastní zpracování, uvede se *vlastní zpracování na základě náčrtu zdrojového*.

Příklad:



Obr. 1. Vzor grafu

Pramen: zpracování vlastní s oporou o portál *Biznes bez granic*, dostupné na on-line: http://www.biz_bez_granic.pl, květen 2006.

Analogický postup je v případě tabulek. Odlišnost: název s číslem je umístěn nad tabulku, zdroj pod tabulku.

Příklad:

Tabulka 1 Vzorová tabulka

Počet prvků	Cena (Kč)
5	100
10	200
151	300

Pramen: A. Kowalski, *Tabele i tablice*, Nakladatelství Test, Warszawa, 2006.

2.1.6 Seznam a přílohy

Součástí práce je i Seznam obrázků a Seznam tabulek s číslem stránek jejich umístění. V Příloze jsou umístěny použité dokumenty, ankety, dotazníky... a dále Osvědčení (Příloha 2).

2.2 Formální nároky

2.2.1 Rozsah práce

Licenciátská práce: 40 – 60 stran.

2.2.2 Nastavení strany

Práce musí být vytištěné po obou stranách a ve vázaném provedení.

- horní okraj 25 mm
- dolní okraj 25 mm
- levý okraj 25 mm
- pravý okraj 25 mm
- číslování stran – dole, uprostřed
- formát A4

Na jedné straně 30–36 řádků, každý řádek 60-75 znaků včetně mezer, typ Times New Roman, velikost 12, odstup 1,5.

Každá hlavní kapitola musí začínat na nové straně. Názvy kapitol a podkapitol píšeme zleva tučně, začínající velkým písmenem.

3 Literatura

3.1 Množství titulů v bibliografii

V licenciátské práci by mělo být nejméně 15 odkazů na odborné zdroje, mohou to být i elektronické dokumenty. Je žádoucí čerpat z nejnovější literatury a odborných zdrojů.

3.2 Využívání literárních zdrojů

Není dovoleno opisovat fragmenty z používané literatury bez udání zdroje – v tomto případě jde o *plagiát*.

Doslovné *citace* jsou v případě:

- definice, výňatku z právního předpisu,
- citování stanoviska, které je uvedeno jako příklad, nebo se kterým bude polemizováno.

Citace musí být shodná s originálem, musí být opatřena uvozovkami s uvedením zdroje i s číslem příslušné strany.

3.3 Odkazy a bibliografie

Každá práce musí mít bibliografii, obsahující abecedně uspořádaný seznam autorů využitých literárních zdrojů. Bibliografie je umístěna za závěry práce, před dalšími seznamy.

Bibliografie je podle české státní normy **ČSN ISO 690:2011 - Bibliografické citace**.

Viz: <https://sites.google.com/site/novaiso690/odkazy-x-citace>

Způsob psaní se liší, jde-li o knihu, článek ve sborníku, či článek v časopise.

Příklady: **Kniha**

KLAUS, Václav, 2007. *Modrá, nikoli zelená planeta*. Praha: Dokořán.

Stat' ze sborníku

DOSTÁLOVÁ, Ludmila. Logika není matematika. In: *Univerzita: tradiční a netradiční ve výuce: 20.-21. leden 2005*. Plzeň: Čeněk, 2005, s. 162-170.

Článek z časopisu

SVOBODOVÁ, Kamila. Genderové aspekty stárnutí: rodina a péče o seniory. *Demografie*. 2006, **48**(4), 256-261.

Elektronický zdroj

BRATKOVÁ, Eva. Co přináší třetí vydání mezinárodní normy ISO 690:2010. *Ikaros* [online]. 2010, **14**(9) [cit. 02.06.2011]. Dostupné z: <http://www.ikaros.cz/node/6358>

3.4 Odkazy – v textu

Na Fakultě společenských studií Vsetín WSH jsou v textu prací povinné odkazy „pod čarou“.

Příklad strany:

Koťátková⁽⁸⁾ upozorňuje na hlavní principy vzdělávací práce s předškolními dětmi. Za důležité shledává respektovat individuální možnosti a potřeby dítěte a umožnit mu kvalitní rozvoj. Směřovat kvalitu předškolního vzdělávání takovým směrem, aby děti postupně získávaly svoje schopnosti, dovednosti, naučily se řešit problémy a komunikovat. Dále vidí jako důležitou věc komunikaci mezi mateřskou školou a rodiči dítěte. S tím souhlasí Lažová⁽⁹⁾, která mluví o tom, že komunikace s rodiči napomáhá vytvořit pozitivní vztah mezi mateřskou školou, žáky a jejich rodiči.

⁸ KOŤÁTKOVÁ, Soňa, 2008. *Dítě a mateřská škola*. Praha: Grada.

⁹ LAŽOVÁ, Ladislava, 2013. *Mateřská škola komunikuje s rodiči*. Praha: Portál.

Při prvním odkazu je uvedeno plné znění.

Při opakovaném odkazu na jiné straně:

³ Kowalski K., *Zarządzanie...*, s. 8.

Při bezprostředním opakovaném odkazu na jedné straně jedna z možností: ⁴

Ibidem, s. 25. nebo ⁵ Op. cit., s. 8. nebo ⁶ Tamtéž, s. 25.

Přílohy

Příloha 1

Licenciátská (bakalářská) práce

Jméno a příjmení studenta, studentské číslo:
Studijní obor:
Jméno a příjmení promotora:
Název práce:
Stručná charakteristika práce:
Základní literatura:
Rozhodnutí Komise pro závěrečné práce: (Potvrzení tématu práce)
Stručné zdůvodnění Komise pro závěrečné práce (jen v případě zamítavého stanoviska)
Hodnocení provedla Komise pro závěrečné práce.....

.....

(data, podpis studenta)

.....

(data, podpis promotora)

.....
(data, podpis předsedy Komise pro závěrečné práce)

Příloha 2

.....
Jméno a příjmení

.....
Číslo studenta

.....
Studijní program

.....
Studijní obor

.....
Typ a forma studia

OSVĚDČENÍ

autora licenciátské (bakalářské) práce:

Vědom(a) si právní odpovědnosti potvrzuji, že jsem licenciátskou (bakalářskou) práci s
názvem

.....
.....

vypracoval(a) samostatně a neobsahuje části získané v rozporu se závaznými pokyny.

Potvrzuji rovněž, že:

- 1) předložená práce nebyla v minulosti součástí procedur spojených se získáním akademického titulu;
- 2) tištěná verze licenciátské (bakalářské) práce je totožná s elektronickou verzí vloženou do programu APDj.

.....
(podpis studenta)

Vsetín,